

## **Acta de la Comisión Académica del Master de Ingeniería Acústica**

*Día:* 17 de junio de 2019

*Hora:* 12:00 horas

*Lugar:* Aula P06 de la ETS de Ingeniería de Edificación

### 1- Información general del coordinador: Balance del curso 2018\_2019

El coordinador informa que todas las materias se han impartido adecuadamente. El coordinador informa de las calificaciones obtenidas por los alumnos en las distintas materias y del rendimiento obtenido. La lista de TFM y de sus tutores ya está disponible en la web del máster.

El coordinador informa de los problemas de solapes de horarios con el Master MARA, a pesar de que nos hemos atendido estrictamente al horario programado. Debido a los cambios en este máster, nos hemos tenido que adaptar y realizar ajustes en nuestros horarios. El coordinador se disculpa por los cambios de horario sobrevenidos que hemos tenido este mes debido a los solapes de horarios con el Máster MARA. Parece ser que en MARA había cierta confusión y han usado algunos jueves y viernes para las clases, lo cual obliga a que las asignaturas de los dobles tenga que reubicarlas (instrumentación y fundamentos).

Se informa también de las siguientes charlas técnicas que se han desarrollado:

Jueves 4 de Abril charla Saint Gobain de 12a 14 h ETSIE. "Prestaciones acústicas de las lanas minerales"

Ponente: Fernando Peinado, Dirección Técnica de Saint Gobain ISOVER.

Jueves 11 de Abril charla Rockwool de 12 a 14 h ETSIE Soluciones sostenibles de Aislamiento y Acondicionamiento Acústico

Ponente: Fabián Morales Franco, Rockwool.

### 2) Aprobación por la Comisión académica del tribunal y fechas del TFM.

Tal y como se estableció en anteriores comisiones académicas se acuerda mantener los tribunales establecidos. Las fechas de lectura serán publicadas en la web.

### 3- Aprobación definitiva del calendario general del master para el curso 2019\_2020

Se presenta y se aprueba por unanimidad, un calendario que comienza en Octubre y acaba a finales de Marzo, en su periodo de clases presenciales. El módulo común se impartirá desde Octubre a Diciembre (20 ECTS), el módulo específico desde Enero a Marzo (20 ECTS) y desde Abril a Junio/Septiembre se realizarán las prácticas (20 ECTS).

Este calendario ha sido sugerido por los estudiantes y además promueve un reparto homogéneo de los créditos y carga de trabajo del master.  
Asimismo se dará traslado para su información a la coordinación general de la UCA.

El calendario estará disponible en la página web del máster.  
Se aprueba por unanimidad.

#### 4- Aprobación definitiva del POD del curso 2019\_2020

En relación con el POD se informa que no habrá cambios respecto al curso anterior.  
Asimismo se mantiene una distribución de 3 créditos para coordinador y secretario respectivamente como descuentos por gestión.

Se aprueba por unanimidad.

#### 5-Ruegos y preguntas

Sin haber más ruegos ni preguntas se levanta la sesión a las 14:30 horas.

#### **Asistentes :**

- Diego P. Ruiz Padillo (Coordinador)
- Antolino Gallego Molina (Secretario)
- José Antonio García García (Profesor y coordinador de materia)
- Ignacio Sánchez García (Profesor y coordinador de materia)
- Rafael Bravo Pareja (Profesor y coordinador de materia)
- Andrés Roldán Aranda (Profesor y coordinador de materia)
- José Martínez Ibáñez (empresa dBA Acústica)
- Antonio Aguilar Aguilera (alumno y delegado de curso)

En Granada a 17 de Junio de 2019



Diego Pablo Ruiz Padillo  
Coordinador del Master IA.