

<b>MATERIA 1: AISLAMIENTOS ACÚSTICOS</b>			
<b>COMPETENCIAS QUE SE ADQUIEREN: (indicar código)</b>			
<b>Com. Básicas</b>	<b>Com. Generales</b>	<b>Com. Específicas</b>	<b>Com. Transversales</b>
CB6, CB7, CB8, CB9 y CB10	CG4, CG5,CG7, CG8 y CG11,CG15	CE2, CE3, CE4, CE5, CE16, CE19, CE20	CT2, CT8, CT10 y CT11

<b>REQUISITOS PREVIOS:</b>
La formación previa para el acceso al Máster

<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS:</b>
<p>El profesional de la acústica arquitectónica debe abordar los fundamentos teóricos y prácticos de los aislamientos acústicos y la protección frente a los ruidos y vibraciones en los recintos de la edificación como parte del diseño y modo de análisis de los mismos, profundizando en los aspectos técnicos y partiendo del conocimiento de la normativa más relevante en el campo arquitectónico evaluar, analizar, gestionar, elaborar informes y diseñar aislamientos acústicos, tanto en el marco teórico como experimental dentro de la edificación.</p> <p>El contenido de este temario se resume en tres bloques fundamentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloque I: Este primer bloque estará dedicado al estudio teórico del aislamiento acústico en general y sus propiedades.</li> <li>• Bloque II: Partiendo de la normativa relativa a la acústica en la edificación, este segundo bloque estará dedicado a la caracterización del aislamiento y a las diferentes soluciones constructivas adoptadas, revisando herramientas y procedimientos de cálculo de aislamiento acústico y reducción de vibraciones en las instalaciones integrantes de la edificación más usuales.</li> <li>• Bloque III: El tercer bloque estará dedicado a poner en práctica las buenas prácticas acústicas en la edificación y soluciones de aislamiento acústico, valorando ruido de impacto y aéreo en la edificación y aprendiendo técnicas y procedimientos para ello. El alumno deberá hacer frente a casos prácticos reales.</li> </ul>

<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE:</b>
<p>El alumno debe adquirir capacidad para evaluar e interpretar los resultados, hacer un análisis de los mismos y determinar o definir el control del aislamiento acústico. Para ellos deberá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir los conocimientos suficientes para dominar los principios que fundamentan el aislamiento acústico aéreo y estructural y las normas técnicas de aplicación en este ámbito.</li> <li>- Aplicar leyes y conceptos físicos a la resolución de problemas de aislamiento acústico y comparar situaciones experimentales con modelos, así como obtener, interpretar y valorar datos experimentales.</li> <li>- Ser capaz de entender los problemas socialmente relacionados con este tema y concienciarse en su resolución, enfrentándose a problemas reales y realizar proyectos o diseños de aislamiento acústico de locales.</li> </ul>

<b>OBSERVACIONES:</b>
El desarrollo de todo el temario está soportado por un 40% de actividades académicas en presencia del profesorado y el 60% de actividades académicas sin presencia de profesor.

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS CON SUS CRÉDITOS ECTS:</b>			
<b>Actividad</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Nº de horas</b>	<b>Presencialidad (%)</b>

<b>Clases expositivas</b>	<b>4</b>	<b>100</b>	<b>40%</b>
<b>Prácticas</b>	<b>1</b>	<b>25</b>	<b>40%</b>
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES:</b>			
<p><u>Actividades presenciales:</u> Clases expositivas presentadas por los profesores con ayuda de diverso material multimedia; Clases de seminario en las que se resolverán ejercicios y cuestiones prácticas con la participación activa de los alumnos; Realización de experimentos específicos, preparados y dirigidos por el profesorado.</p> <p><u>Actividades no presenciales:</u> Resolución de ejercicios y cuestiones prácticas, tanto de manera individual como en grupo; Realización, a través del campus virtual, de cuestionarios elaborados por el profesorado para cada bloque temático.</p> <p>A través del Campus Virtual de la UCA, los alumnos podrán acceder a diversos materiales, disponer de diversas herramientas de comunicación con el profesor y sus compañeros, realizar algunas actividades dirigidas y ejercicios de autoevaluación, así como consultar toda la información relativa al curso incluyendo resultados de evaluación y calificación de trabajos.</p>			
<b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS:</b>			
<b>Sistema</b>	<b>Ponderación Mínima</b>		<b>Ponderación Máxima</b>
<b>Prueba final escrita</b>	60%		100%
<b>Prácticas</b>	0%		30%
<b>Atención y participación</b>	0%		10%

DATOS MÁS RELEVANTES DEL PROFESORADO	
Módulo	MÓDULO AVANZADO 2: ACÚSTICA ARQUITECTÓNICA
Materia 1:	1762201 Aislamientos Acústicos 4 ECTS
Nombre y apellidos	Daniel Espinosa Corbellini
Categoría profesional	T.E.U
Doctorado	No
Dpto./Centro	Ingeniería en Automática, Electrónica, A. y R. de Computadores/ESI
Área de Conocimiento	Ingeniería de sistemas
Universidad	UCA
Cargo académico	
Nº de tramos docentes	4
Evaluación Docentia	
Sexenios de investigación y la fecha del último concedido:	
Participación en Proyectos de Innovación Docente	Si
Participación en Congresos/Reuniones de Innovación Docente	Si
Participación en Cursos de Formación del profesorado	

DATOS MÁS RELEVANTES DEL PROFESORADO VISITANTE		
Módulo	Básico	
Materia 1:	1762201 Aislamientos Acústicos	1 ECTS
Nombre y apellidos	Enrique Nava Baro	
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad	
Doctorado	Si (1992)	
Dpto./Centro	Ingeniería de Comunicaciones / . ETSI de Ingenieros de Telecomunicación	
Área de Conocimiento	Teoría de la Señal y Comunicaciones	
Universidad	Universidad de Málaga	
Cargo académico		
Nº de tramos docentes	5	
Evaluación Docencia	Excelente; 2014	
Sexenios de investigación y la fecha del último concedido:	2;(31/12/2010)	
Participación en Proyectos de Innovación Docente	SI	
Participación en Congresos/Reuniones de Innovación Docente	No	
Participación en Cursos de Formación del profesorado	Si	